

Příloha školního řádu - Kritéria hodnocení předmětů

Český jazyk a literatura

Hodnocení v předmětu český jazyk a literatura vychází z faktu, že se předmět skládá ze tří částí: komunikační a slohové výchovy, jazykové výchovy a literární výchovy, které se sice prakticky ve výuce prolínají, ale zároveň jsou vyučovány jako oddělené součásti předmětu. Výsledná klasifikace pak zahrnuje hodnocení všech třech částí předmětu.

Na prvním stupni jednotlivými kritérii jsou:

Schopnost dorozumět se písemnou i psanou formou.

- schopnost stanovení si cíle a účelu komunikace (vědět, co a proč chci říci)
- schopnost formulace a vyjádření myšlenek
- schopnost porozumět sdělenému po stránce jazykové i obsahové
- schopnost uvědomit si jádro sdělení a zreprodukovat hlavní přijaté informace
- schopnost reagovat na sdělení
- bohatost vyjadřovacích schopností včetně používaných gramatických jevů a slovní zásoby
- plynulost, pohotovost a přesnost vyjádření

Schopnost autoregulace v učení

- aktivita v hodinách
- aktivní přístup při učení (dotazy k učiteli při nejasnosti apod.)
- rozšiřující samostudium, četba
- zájem o předmět
- soustavnost ve studiu a domácí přípravy
- gramatická, syntaktická i lexikální správnost

Při hodnocení na II. stupni jsou zohledňovány následující skutečnosti:

- úroveň, s níž žák dosahuje očekávaných výstupů, které jsou formulovány pro daný ročník ve školním vzdělávacím programu
- schopnost pracovat samostatně
- schopnost spolupracovat se spolužáky i s učitelem
- stupeň aktivity při vyučovacím procesu
- kvalita a pravidelnost domácí přípravy
- grafická úroveň sešitů a písemného projevu vůbec

- schopnost využívat jazykové a literární příručky a slovníky
- schopnost číst s porozuměním a pracovat s informacemi
- znalost jazykovědné a literárněvědné terminologie
- schopnost aplikovat teoreticky získané poznatky při řešení konkrétních jazykových úkolů
- praktické zvládnutí lexikálního, slovtvorného, morfologického i syntaktického pravopisu
- schopnost kultivovaně a souvisle používat jazykové prostředky k dosažení daného komunikačního záměru
- vztah žáka k předmětu (účast na školních i mimoškolních soutěžích v oboru, účast na zvláštních konzultacích či doučování, doplňování znalostí z jiných zdrojů, snaha, nošení pomůcek a způsob zacházení s nimi, apod.)

Kritérium klasifikace	výborně	chvalitebně	Dobře	dostatečně	nedostatečně
Zvládnutí očekávaných výstupů	zvládá v plném rozsahu a hloubce	zvládá s drobnými nedostatky, po upozornění se dokáže opravit (dobrá práce s chybou)	zvládá s většími nedostatky, k opravě nestačí jen upozornění, potřebuje větší vedení	zvládá s většími nedostatky, práce s chybou je na nižší úrovni	nezvládá
schopnost aplikace	umí aplikovat získané poznatky v praxi	aplikuje pod částečným vedením učitele	řeší úlohy bez porozumění naučeným postupem	není schopen vhodně použít ani naučený postup	není schopen aplikovat získané poznatky
znalost terminologie	ovládá terminologii, aktivně ji při vhodné příležitosti používá	zná terminologii, používá ji s drobnými chybami	pasivní znalost terminologie	velmi slabá znalost terminologie	neovládá terminologii
samostatnost v práci	nevyžaduje pomoc učitele	při plnění úkolů vyžaduje drobnou pomoc učitele	při plnění úkolů vyžaduje častěji pomoc vyučujícího, který koriguje jeho práci	při plnění úkolů je závislý na pomoci učitele	úkoly nezvládá ani s intenzivní pomocí učitele
Spolupráce	aktivně se podílí na práci kolektivu, pomáhá ostatním	aktivně se podílí na práci skupiny	při skupinové práci je spíše pasivní, dokáže se ale zapojit	nezapojuje se do práce skupiny, není toho schopen	nezapojuje se do práce, příp. práci skupiny záměrně kazí
práce s příručkami	orientuje se v základních	orientuje se v základních	v jazykovědných příručkách se orientuje	v jazykovědných příručkách se orientuje s velkými obtížemi,	neumí pracovat s příručkou

	jazykovědných příručkách	jazykovědných příručkách	s obtížemi, nedokáže vybrat podstatné jevy	vyhledanou informaci nedokáže interpretovat	
praktické zvládnutí pravopisu	prakticky ovládá český pravopis	ovládá s menšími chybami	ovládá s častějšími chybami	v písemném projevu se vyskytuje množství chyb	v písemném projevu velké množství chyb
schopnost kultivovaně používat jazykové prostředky	vyjadřuje se souvisle a kultivovaně, v závislosti na komunikační situaci	vyjadřuje se souvisle, s menšími stylistickými obtížemi	vyjadřuje se souvisle, ale stroze (v písem. projevu zaostává v používání stylist. prostředků, vyskytují se gramatické chyby, v ústním se odklání od spisov. jazyka, využívá prvků obecné češtiny)	vyjadřování je méně souvislé, má slabší slovní zásobu, plete si spisovné a nespisovné jazykové prostředky	vyjadřování je nesouvislé, nekultivované, s velkým výskytem gramatických a stylistických chyb
čtení s porozuměním, práce s informacemi	čte s porozuměním, informace vyhledá, zpracuje a aplikuje	čte s porozuměním, informace vyhledá a zpracuje, v aplikaci občas chybuje	čte s porozuměním obsahu, nikoli smyslu (např. u literárního díla), informace pouze vyhledá	přečtenému rozumí po stránce obsahové, ale obsah reprodukuje jen heslovitě, unikají mu vztahy, příčiny apod., vyhledá některé informace	text přečte, ale nerozumí mu
Aktivita	aktivní a iniciativní přístup	aktivní přístup	spíše pasivní přístup	pasivní přístup	nezájem
domácí příprava	pravidelná, kvalitní, svědomitá	aktivní v domácí přípravě, ve škole občas zaostává kvůli občasnému nepochopení látky	domácí příprava nárazovitá, vykazuje hrubé nedostatky	domácí příprava minimální, zanedbává ji či ji odbývá	nepřipravuje se
grafická úprava sešitů	dbá na grafickou úroveň, přehlednost, zápisy jsou kompletní	grafická úroveň většinou dobrá, zápisy	grafická úprava častěji nedbalá, občas chybí zápis	grafická úroveň slabá, zápisy občas chybí	grafická úroveň slabá, zápisy častěji chybí

		si v případě absence doplňuje			
--	--	-------------------------------	--	--	--

Cizí jazyk

Hodnotíme se zřetelem na hlavní cíl, kterým je maximální individuální rozvoj žáka.

Kritéria jsou uvedena v pořadí podle důležitosti pro jazykově méně zdatného žáka sestupně. U žáků, kteří jsou v jazyce nadprůměrní, nabývají všechna kritéria stejné důležitosti, protože lze předpokládat, že pro tyto děti bude důležité obstát v jazykových zkouškách.

1. Schopnost dorozumět se písemnou i psanou formou.

- schopnost stanovení si cíle a účelu komunikace (vědět, co a proč chci říci)
- schopnost formulace a vyjádření myšlenek
- schopnost porozumět sdělenému po stránce jazykové i obsahové
- schopnost uvědomit si jádro sdělení a zreprodukovat hlavní přijaté informace
- schopnost reagovat na sdělené
- schopnost mediace (např. přeložit sdělení pro ostatní apod.)
- bohatost vyjadřovacích schopností včetně používaných gramatických jevů a slovní zásoby
- plynulost, pohotovost a přesnost vyjádření

2. Schopnost autoregulace v učení

- aktivita v hodinách
- aktivní přístup při učení (dotazy k učiteli při nejasnosti apod.)
- rozšiřující samostudium, četba
- zájem o předmět a o realie
- soustavnost ve studiu a domácí přípravě

3. Schopnost vyhovět testovým kritériím

- úspěšnost v testech všech typů
- gramatická, syntaktická i lexikální správnost
- zvládnutí běžných testových dovedností (tzv. skills)

	1 výborně	2 chvalitebně	3 dobře	4 dostatečně	5 nedostatečně
Samostatný ústní projev	Utříděně, smysluplně formuluje myšlenky; vyjadřuje se víceméně plynule; používá vzhledem k dosažené úrovni dostatečně bohatou slovní zásobu i vazby; pokud se vyskytnou chyby ve výslovnosti, gramatice či volbě výrazů, nejsou příliš časté a nejsou na závadu srozumitelnosti projevu.	Kritéria stejná jako pro stupeň 1, je zde však více výslovnostních, gramatických či lexikálních chyb nebo je projev méně plynulý.	Projev není plynulý, jedná se spíše o jednotlivé věty, jazyk je jednoduchý, stále se opakují tytéž vazby; při snaze o bohatší vyjádření se vyskytnou chyby velmi často.	Vyjadřuje se s velkými obtížemi pomocí jednotlivých slov nebo slovních spojení; při pokusu o složitější projev se ztrácí smysl, myšlenky na sebe nenavazují, chyby jsou na překážku srozumitelnosti.	Nevyjadřuje se vůbec nebo tak, že celkový projev je nesrozumitelný (či společensky nepřijatelný – hrubé výrazy).
Rozhovory	Samostatně vede smysluplný rozhovor na určité téma, srozumitelně formuluje dotazy, pohotově a logicky reaguje na vstupy partnera; případné chyby nejsou časté a nenarušují srozumitelnost konverzace. Při dramatizaci dobře zvládá svou roli, pohotově reaguje na změnu situace, svou roli alespoň náznakově hraje, ne pouze odříkává.	Vyskytnou se závažnější chyby, může dojít i k ojedinělému drobnému nedorozumění; vedení rozhovoru je méně aktivní či plynulé. Při dramatizaci roli spíše odříkává, při výpadku hůře navazuje.	Neumí samostatně klást otázky, v rozhovoru je pasivní, odpovídá s chybami, jazykově jednoduše; občas dojde k menšímu nedorozumění či nejasnosti. Při dramatizaci obtížně reaguje na repliky partnerů, reakce někdy působí nelogicky.	Otázky neklade, odpovídá váhavě, jednoslovně, s chybami, často méně logicky či málo srozumitelně. Při dramatizaci reaguje až na pobízení partnerů, často nelogicky.	V rozhovoru reaguje nedostatečně, či naprosto nepřiměřeně, nebo nereaguje vůbec. Do dramatizace se není schopen slovně zapojit.
Čtení	Čte s porozuměním na požadované úrovni, text je schopen adekvátně přeložit; je schopen v textu najít klíčové informace a reprodukovat je, či dále s nimi pracovat. Ze známého	Čte se základním porozuměním, překlad s drobnými nepřesnostmi, větší nepřesnosti jsou ve vyhledávání klíčových	Textu rozumí částečně; pochopí hlavní myšlenku, kterou dokáže s případnými chybami velmi jednoduše reprodukovat; v překladu jsou místy i větší nepřesnosti.	Textu jako celku nerozumí, není schopen se v něm orientovat, pochopí však některé jednotlivosti a odhadne oblast, které se text týká. Jakákoli následná práce	Textu v zásadě nerozumí, i když by byl schopen rozumět některým jednotlivým slovům, uniká mu jakýkoli smysl.

	kontextu odhadne význam neznámých slov nebo vazeb.	informací a při práci s nimi.	S případnými chybami zvládá i jednoduchou práci s informacemi z textu (pravdivost a nepravdivost určitých tvrzení apod.).	s informacemi je problematická.	
Samostatný písemný projev	Samostatně, utříděně, v logické návaznosti formuluje myšlenky, používá širokou slovní zásobu i různé vazby; z projevu je patrná určitá dávka fantazie a komunikačních schopností; dodržuje ustálené komunikační zvyklosti a formy (např. při psaní dopisů apod.) Gramatické chyby jsou ojedinělé nebo se nevyskytují, nejsou na překážku srozumitelnosti textu.	Vyjádření je logické, souvislé, utříděné, ale bez větší tvůrčí invence, chudší po výrazové stránce, s větším počtem chyb, které ovšem nebrání srozumitelnosti textu. Po formální stránce projev odpovídá zvyklostem.	Vyjadřuje se nesouvisle, neutříděně; věty jsou jednoduché, vazby se nepřiměřeně často opakují, slovní zásoba je chudší. Vyskytuje se větší množství chyb, některé věty postrádají smysl.	Vyjadřuje se spíše v jednotlivých větách, větší část textu je nelogická či nesrozumitelná, případně nejsou vůbec dodrženy formální náležitosti.	Většina textu je nesrozumitelná nebo naprosto neodpovídá zadání, nemá žádnou nebo téměř žádnou vypovídací hodnotu.
Písemné testy	100% - 90% úspěšnost	89% - 75% úspěšnost	74% - 55% úspěšnost	54% - 30% úspěšnost	úspěšnost méně než 30%

Matematika

Při stanovení hledisek hodnocení žáků v matematice je třeba vycházet ze specifík, která tento předmět má. Jedná se o tyto skutečnosti:

- obsah a struktura matematiky jsou tvořeny přísně logicky. Zvládnutí nových poznatků a algoritmů předpokládá znalosti celků, které jim předcházejí. Žák nezvládne nové učivo, pokud dokonale neovládá učivo předcházející, které je jakousi přípravou a předpokladem pro zvládnutí poznatků nových
- matematika zahrnuje 2 jen částečně se prolínající složky - aritmetiku (algebru) a geometrii. Tato skutečnost má pro hodnocení žáka význam proto, že zvládnutí jedné nebo druhé složky nemusí být identické. Zkušenosti ukazují, že žák, který je motoricky úspěšnější,

má lepší vztah a výsledky ke geometrii, kde může svou motoriku uplatnit, než k aritmetice, kde převládá v první fázi dobrá paměť a v druhé pak schopnost logické úvahy

- v matematice více než v jiných předmětech je kladen důraz nikoli pouze na verbální projevy žáka, ale výrazněji na jeho schopnosti samostatně se vyjadřovat písemně
- v matematice vystupuje do popředí zřetelněji než v jiných disciplínách potřeba aplikovat získané poznatky v praktických činnostech
- další specifikou matematiky je i potřeba zvládnout, používat a umět reagovat na pregnantní matematickou terminologii a symboliku

Z uvedených specifik vyplývají hlediska hodnocení:

- hodnocení výkonu žáka - zde je třeba brát v úvahu, že žákovský výkon má celou řadu postupných kroků, z nichž mohou být některé správné, jiné chybné. Proto hodnocení výkonu musí reflektovat nejen konečný výsledek, ale i správnost nebo nesprávnost dílčích kroků
- hodnocení grafického projevu, přehlednosti zápisů, jejich srozumitelnost i řazení
- hodnocení rýsovacích dovedností
- hodnocení schopnosti aplikovat naučené algoritmy v situacích, které jsou dány v zadaných úkolech
- hodnocení schopnosti orientovat se a analyzovat matematické texty včetně schopnosti tyto texty zkráceně zapisovat s využitím matematické symboliky
- hodnocení aktivity žáka při vyučovacím procesu
- hodnocení vztahu žáka k předmětu (zájem o předmět, účast při mimotřídních konzultacích, při matematických soutěžích olympiádách atd.)
- hodnocení kvality a pravidelnosti domácí přípravy žáka
- diferencované hodnocení verbálního a písemného projevu žáka - víc možností k verbálnímu zkoušení dávat dětem, kterým písemný projev dělá problémy

V závěrečné klasifikaci je třeba všechna uvedená kritéria hodnocení zohlednit a diferencovaně podle předpokladů jednotlivých žáků uplatňovat.

Kritérium - klasifikace	Výborně	chvalitebně	dobře	dostatečně	nedostatečně
Zvládnutí učiva	zvládá učivo v plném rozsahu a částečně i rozšiřující	zvládá učivo v plném rozsahu	zvládá základní učivo dle osnov	zvládá základní učivo s obtížemi	nezvládá základní učivo předepsané osnovami
Počítání	počítá bezchybně	drobně chybuje	občas chybuje	dopouští se výrazných chyb	velmi časté chyby ve výpočtech

schopnost aplikovat	umí aplikovat získané poznatky v praxi	aplikuje pod částečným vedením učitele	řeší úlohy bez porozumění naučeným postupem	není schopen vhodně použít ani naučený postup	není schopen aplikovat získané poznatky
znalost terminologie	zvládá, aktivně a správně používá terminologii	zvládá terminologii s drobnými chybami	pasivní znalost terminologie	velmi slabá znalost terminologie	neovládá terminologii
aktivita v hodinách	aktivní a iniciativní přístup	aktivní přístup	spíše pasivní přístup	pasivní přístup	nezájem o předmět
Iniciativa	iniciativní přístup (např. účast v soutěžích)	iniciativní přístup (např. dobrovolné DÚ)	iniciativní přístup (např. zájem o konzultace)	spíše pasivní přístup	pasivní přístup
samostatnost v práci	pracuje samostatně	pracuje samostatně	pracuje pod vedením učitele	potřebuje důsledné vedení učitelem	nepracuje ani pod vedením učitelem
Kooperativita	aktivně se podílí na řízení práce ve skupině	aktivně se podílí na práci skupiny	občas se podílí na práci ve skupině	nezapojuje se do aktivní práce skupiny	nazapojuje se a kazí práci ostatních
práce s informacemi	umí vyhledat, zpracovat a použít informace	umí vyhledat a zpracovat informace	umí vyhledat informace	je schopen vyhledat některé informace	nedokáže vyhledávat potřebné informace

Pozn.: U **všech žáků** požadujeme kvalitní a **pravidelnou domácí přípravu** a **řádně připravené pomůcky** na každou hodinu.

Vzdělávací oblast **Člověk a jeho svět**

Při hodnocení žáka v předmětu prvouka, přírodověda bereme v úvahu všechny následující složky žákova projevu, přičemž neúspěch či nedostatky v jedné oblasti mohou být vyváženy výbornými výsledky v oblasti jiné.

Při hodnocení se posuzuje úroveň vyjadřovacích schopností žáka, jeho pohotovost, schopnost pozorovat a porovnávat přírodniny, přírodní a společenské jevy, úroveň manipulačních činností při různých pracovních činnostech žáka. Prvořadým požadavkem při hodnocení samostatné práce žáka je, aby pronikl do vztahu mezi celkem a jeho částmi, na základě jemu známých a konkrétních skutečností.

Při ověřování upevnění základních pojmů ve vědomí žáka vyžaduje učitel aplikaci správného pojmu v určitém vztahu (prostorovém, časovém, příčinném i funkčním), zároveň klade důraz na správné jazykové vyjádření na základě správného věcného pochopení.

Východiskem pro souhrnnou klasifikaci jsou komplexně zhodnocené vědomosti, dovednosti a návyky žáka, zejména jeho aktivita, tvořivost i podíl žáka na plnění úloh ve skupinách a ve dvojicích. Při stanovení klasifikačního stupně učitel přihlíží k individuálním zvláštnostem každého žáka.

- schopnost spolupráce s učitelem
- schopnost spolupráce se spolužáky (skupinová práce, prezentace výsledků)
- schopnost odlišit podstatné od podružného
- schopnost vidět informace v souvislostech
- schopnost samostatného a tvůrčího myšlení
- soustavná domácí příprava (nošení pomůcek)
- aktivita v hodinách
- iniciativní přístup a zájem o předmět
- snaha své výkony postupně zlepšovat a ve spolupráci s učitelem napravovat své nedostatky
- schopnost práce s odbornými publikacemi a materiály (aplikace získaných poznatků, vypracování krátkého referátu)
- schopnost plánovat a provádět jednoduché pokusy
- schopnost prokázat osvojení probíraného učiva v testech
- *Kritéria hodnocení a klasifikace*

Stupeň 1

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy a zákonitosti uceleně, přesně a úplně a chápe vztahy mezi nimi. Vyjadřuje se přesně, jasně a výstižně. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických i praktických úkolů. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostudia.

Stupeň 2

Žák základní učivo vcelku bezpečně ovládá a orientuje se mezi vztahy, ale dopouští se menších chyb. Vyjadřování není úplně přesné a výstižné. Je nutná menší dopomoc učitele. S nápovědou dokáže odstranit své chyby a poučit se z nich. V hodinách je méně aktivní.

Stupeň 3

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů a zákonitostí mezery. Při vykonávání požadovaných činností projevuje výraznější nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele opravit. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických i praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé. Logické uvažování je slabší. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

Stupeň 4

Žák má v osvojené látce velké mezery a zvládl jen nejnужnější základy. Není schopen se samostatně vyjadřovat a odpovídá jen na otázky kladené učitelem. Projevují se výrazné nedostatky ve správnosti ústního i písemného vyjadřování. Převládá pasivní přístup k předmětu, samostudium mu činí velké potíže. Je nesamostatný ve školní i domácí práci. Často nebo vůbec nenosí domácí úkoly.

Stupeň 5

Žák si požadované poznatky neosvojil a má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Nedovede své vědomosti uplatnit ani s dopomocí učitele. Je nesamostatný v myšlení a nedovede logicky uvažovat. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedokáže se sám učit. O předmět nejví ani nejmenší zájem.

Vzdělávací obor – Člověk a společnost

Podklady pro hodnocení a klasifikaci tohoto oboru vycházejí z formulovaných výstupů jednotlivých předmětů. Přihlíží se zejména ke:

- schopnosti pracovat samostatně
- schopnosti spolupracovat se spolužáky
- schopnosti spolupracovat s učitelem
- stupni aktivity při vyučovacím procesu
- schopnosti používat informace a vnímat je v souvislostech
- schopnosti uplatnit získané poznatky v praxi
- schopnosti průzkumu, pokládat relevantní otázky a sdělit znalosti
- schopnosti srovnávat, porozumět chronologii, porozumění událostem, lidem a změnám v minulosti
- samostatná příprava

- iniciativě a úsilí
- vztah žáka k předmětu

	ústní zkoušení	písemné zkoušení	aktivita v hodinách	Sešit
výborně	<ul style="list-style-type: none"> • získané učivo má charakter trvalejšího osvojení • vyjadřuje se přesně, jasně, výstižně • orientuje se mezi vztahy • uplatňuje získané poznatky při řešení úkolů, dokáže si obhájit svůj názor 	<ul style="list-style-type: none"> • písemný projev je stejně jako ústní přesný a výstižný • úspěšnost je minimálně 85% 	<ul style="list-style-type: none"> • aktivní přístup v hodině i doma • má zájem na splnění úkolu • hledá cesty řešení a nabízí možnosti • je schopen samostudia • dovede analyzovat úkoly i texty a vybrat podstatné jevy • orientuje se na historické mapě • využívá mezioborových poznatků 	<ul style="list-style-type: none"> • pěkný vzhled a úprava • je doplněn o mapky, obrázky, fotografie, výstřižky i vlastní postřehy
chvalitebně	<ul style="list-style-type: none"> • učivo ovládá, orientuje se mezi vztahy, ale dopouští se chyb ve výstižnosti vyjádření • je nutná drobná pomoc učitele • chybí rychlost a pohotovost ve vyjadřování 	<ul style="list-style-type: none"> • písemné vyjadřování postrádá přesnost • dopouští se drobných chyb, které s pomocí malé nápovědy opraví • úspěšnost 70-84% 	<ul style="list-style-type: none"> • aktivní přístup k předmětu • při práci s určitým tématem vyžaduje menší pomoc učitele • dopouští se drobnějších nepřesností při analýze a zobecnění úkolu • v jeho vyjadřování jsou menší nedostatky - co se týče výstižnosti a přesnosti • je aktivní v domácí přípravě 	<ul style="list-style-type: none"> • pěkná úprava, jen občas chybí nějaký zápis, úkol či obrázek
dobře	<ul style="list-style-type: none"> • učivo si žák osvojil s obtížemi, chybí ve správnosti a výstižnosti vyjádření • vyžaduje pomoc vyučujícího, který ho vede tématem, s jeho pomocí je schopen se opravit 	<ul style="list-style-type: none"> • odpovědi jsou málo přesné, jasné a výstižné • úspěšnost 50-69% 	<ul style="list-style-type: none"> • pasivně přijímá podněty zvenčí • je málo tvořivý a drží se přesně instrukcí vyučujícího • sám není schopen analýzy či syntézy • často chybí (metoda "pokus-omyl") • nemá zájem o dobrovolnou domácí práci 	<ul style="list-style-type: none"> • grafický vzhled je méně úpravný • projevují se nedostatky ve vedení sešitu (chybí více zápisů či úkolů)

dostatečně	<ul style="list-style-type: none"> v osvojené látce má velké mezery, těžkopádný při vyjadřování, málo pohotový zvládl nejnütnější základy, není schopen se samostatně vyjadřovat, odpovídá jen na otázky 	<ul style="list-style-type: none"> nedostatky ve správnosti vyjadřování odpovědi jsou neúplné nebo z velké části nesprávné úspěšnost 30-49% 	<ul style="list-style-type: none"> pasivní přístup k předmětu má velké problémy se samostudiem je nesamostatný při využívání získaných poznatků není schopen zobecňovat prostudovanou látku neorientuje se na mapě projevuje dílčí zájem jen o úzký okruh témat 	<ul style="list-style-type: none"> vážné nedostatky ve vedení sešitu velmi nepěkný vzhled časté zapomínání
nedostatečně	<ul style="list-style-type: none"> velké mezery v učivu, není schopen se vyjádřit, a to ani s pomocí učitele (nezvládl ani tu nejzákladnější látku, na kterou byl předem upozorněn) 	<ul style="list-style-type: none"> odpovědi úplně chybí nebo jsou převážně špatné úspěšnost 0-29% 	<ul style="list-style-type: none"> je bez zájmu o téma i předmět není schopen samostatně myslat a pracovat probírané látky ani úkolům nerozumí a to ani s výraznou dopomocí učitele 	<ul style="list-style-type: none"> sešit prakticky nevede, píše na různé papíry nebo vůbec nenosí ani ostatní pomůcky

Vzdělávací oblast Člověk a příroda

Kritérium – klasifikace	výborně	chvalitebně	dobře	dostatečně	nedostatečně
zvládnutí učiva	zvládá učivo v plném rozsahu a částečně i rozšiřující	zvládá učivo v plném rozsahu	zvládá základní učivo dle osnov	zvládá základní učivo s obtížemi	nezvládá základní učivo předepsané osnovami
řešení problémů a úloh (teoretických i experimentálních)	dobře řeší i náročnější úlohy a problémy	při řešení náročnějších problémů drobně chybí, jednodušší úlohy řeší bez chyb	občas chybí i při řešení jednodušších úloh	dopouští se výrazných chyb při řešení úloh	velmi časté chyby při řešení úloh

schopnost aplikovat	umí aplikovat získané poznatky v praxi	aplikuje pod částečným vedením učitele	řeší úlohy bez porozumění naučeným postupem	není schopen vhodně použít ani naučený postup	není schopen aplikovat získané poznatky
znalost terminologie	zvládá, aktivně a správně používá terminologii	zvládá terminologii s drobnými chybami	pasivní znalost terminologie	velmi slabá znalost terminologie	neovládá terminologii
aktivita a iniciativa v hodinách	aktivní a iniciativní přístup (např. účast v soutěžích, řešení dobrovolných domácích úkolů))	aktivní a iniciativní přístup (např. dobrovolné DÚ)	méně iniciativní přístup	spíše pasivní přístup	pasivní přístup
samostatnost v práci	pracuje samostatně	pracuje samostatně	pracuje pod vedením učitele	potřebuje důsledné vedení učitelem	nepracuje ani pod vedením učitelem
Kooperativita	aktivně se podílí na řízení práce ve skupině	aktivně se podílí na práci skupiny	občas se podílí na práci ve skupině	nezapojuje se do aktivní práce skupiny	nazapojuje se a kazí práci ostatních
práce s informacemi	umí vyhledat, zpracovat a použít informace	umí vyhledat a zpracovat informace	umí vyhledat informace	je schopen vyhledat některé informace	nedokáže vyhledávat potřebné informace

Vzdělávací oblast Umění a kultura

Při hodnocení se vždy přihlíží k individuálním možnostem a schopnostem žáka

Stupeň 1 (výborný)

Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Jeho projev má vysokou estetickou hodnotu.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák je v činnostech méně aktivní, převážně samostatný, využívá své osobní předpoklady, které úspěšně rozvíjí. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje méně tvořivě.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malý zájem a snahu.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák je v činnostech zcela pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci. Nespolupracuje s ostatními.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák absolutně bojkotuje činnosti, odmítá jakkoli pracovat, nepracuje.

Vzdělávací oblast Člověk a zdraví

Při hodnocení se přihlíží k možnostem a schopnostem žáka a dále

1. – 5. ročník

1. zájem o předmět, aktivní vztah k němu – chuť cvičit, nošení cvičebního úboru....
2. dodržování kázně a všech bezpečnostních opatření, respektování pokynů vyučujícího
3. snaha o zlepšování svých dovedností
4. spolupráce a pomoc ostatním
5. dodržování zásad fair play
6. výkonnostní hledisko by nemělo být na 1. stupni rozhodujícím kritériem, důležitější než kvalita výkonu je snaha a individuální pokrok každého žáka

6. – 9. ročník

1. Aktivní vztah k předmětu (nošení cvičebního úboru).
2. Kázeň a organizace při hodině.
3. Snaha o zlepšení svých dovedností.
4. Spolupráce s ostatními

5. Dodržování fair – play
6. Výkon (vzhledem k předpokladům žáka)
7. Bezpečnost

Kritéria hodnocení:

Stupeň 1 (výborný)

Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně je rozvíjí. Vždy používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Jeho tělesná zdatnost má vysokou úroveň.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák je v činnostech méně aktivní, převážně samostatný, využívá své osobní předpoklady, které úspěšně rozvíjí. Používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje méně tvořivě. Je tělesně méně zdatný.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Materiály, nástroje a vybavení většinou nepoužívá bezpečně a účinně. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malý zájem a snahu.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák je v činnostech zcela pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Materiály, nástroje a vybavení nepoužívá téměř nikdy bezpečně a účinně. Jeho projev je většinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci. Nespolupracuje s ostatními.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák odmítá účastnit se jakýchkoli aktivit.